

HONOROWY
PATRONAT



ORGANIZACJA



FORUM MŁODYCH HISTORYKÓW: (nie)ZAPOMNIANE WYDARZENIA DUŻEJ I MAŁEJ OJCZYZNY

Regulamin

§1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem przedsięwzięcia jest Szkoła Podstawowa nr 4 w Ełku im. prof. Władysława Szafera.
2. Partnerami przedsięwzięcia są:
 - Muzeum Historyczne w Ełku
 - Mazurski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli
 - Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych „Skrzydła”
3. Honorowy patronat: Prezydent Miasta Ełku

§ 2

Założone cele

1. Upamiętnianie mniej znanych wydarzeń z historii Polski i naszego regionu.
2. Pogłębienie wiedzy, kształtowanie zainteresowania historią Warmii i Mazur.
3. Rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów.
4. Ochrona przed zapomnieniem postaci i wydarzeń, które odegrały znaczącą rolę w historii Polski, Warmii i Mazur oraz kształtowanie szacunku wobec dokonań bohaterów tamtych dni.
5. Integracja uczniów i nauczycieli szkół podstawowych naszego regionu.

§ 3

Zasady uczestnictwa

1. Przedsięwzięcie skierowane jest do uczniów szkół podstawowych.
2. Zgłoszenia dokonuje szkoła typując uczniów do udziału.
3. Przedsięwzięcie składa się z dwóch części:



- konkurs na pracę prezentującą wydarzenie w wybranej kategorii
 - konferencja naukowa, podczas której uczniowie zakwalifikowani do udziału zaprezentują wydarzenie.
4. Pierwszym etapem kwalifikacyjnym jest przesłanie wypełnionej karty zgłoszeniowej, wraz z krótkim streszczeniem pracy (załącznik 1)
 5. Etap drugi kwalifikacyjny polega na przesłaniu pełnego tekstu prezentującego wybranemu wydarzeniu.
 6. Prace przesłane przez uczniów muszą być pracami własnymi oraz nigdzie wcześniej niepublikowanymi.
 7. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich do nich na rzecz organizatora, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz.U. z 1994 r., Nr 24, poz. 83 z późn. zm.). Organizator konkursu ma prawo do utrwalania i zwielokrotniania prac konkursowych poprzez wytwarzanie określonej techniki egzemplarzy pracy, w tym techniki drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, a także rozpowszechniania ich.
 8. Zakwalifikowani uczestnicy konferencji zostaną powiadomieni za pośrednictwem swojej szkoły o dokładnym terminie konferencji i harmonogramie wystąpień.
 9. W czasie konferencji każdy prelegent wygłasza swoje wystąpienie publicznie w oparciu o przygotowaną wcześniej prezentację multimedialną.
 10. Prezentacja multimedialna musi być umieszczona na nośniku danych i posiadać format: *ppt, *pptx, pps, pdf (Power Point, Adobe).
 11. Maksymalny czas wystąpienia każdego uczestnika to 10 min.
 12. Wybrane prace zostaną opublikowane w monografii pokonferencyjnej.

§ 4

Treść i format pracy

1. Prace uczestników będą kwalifikowane w dwóch kategoriach:
 - **Zapomniane wydarzenia z historii Polski XIX- XX wieku**
 - **Ważne wydarzenia z historii Warmii i Mazur**
2. Prace konferencyjne należy przygotować w formie wypowiedzi pisemnej.
3. Charakterystyka pracy:
 - Tekst, sformułowany w języku polskim, ma być napisany samodzielnie przez uczestnika konkursu.
 - Do pracy mogą zostać dołączone fotografie. Tekst pracy nie może przekroczyć 4 stron znormalizowanego tekstu – 1800 znaków na stronie. Tekst pracy powinien być napisany poprawnie językowo.
 - Pracę należy wydrukować jednostronnie i dostarczyć w jednym egzemplarzu do sekretariatu Szkoły Podstawowej nr 4 w Elku, a wersję elektroniczną należy przesłać na adres: sp4@elk.edu.pl
4. Prace niespełniające warunków formalnych nie będą oceniane.



§ 5

Terminy zgłoszenia i składania prac

1. Kartę zgłoszeniową do pierwszego etapu kwalifikacyjnego należy przesłać do 28 lutego 2020 roku na adres sp4@elk.edu.pl
2. Uczniowie zakwalifikowani do drugiego etapu kwalifikacyjnego zostaną o tym powiadomieni za pośrednictwem swoich szkół do 6 marca 2020 roku.
3. Gotowe prace do drugiego etapu należy przesłać bądź złożyć osobiście do dnia 24 kwietnia 2020 roku, na adres:
Szkoła Podstawowa nr 4 w Ełku
ul. Władysława Szafera 2, 19-300 Ełk.
4. Na kopercie, w której będzie przesłana praca oprócz adresu organizatora należy umieścić dopisek dotyczący kategorii („Zapomniane wydarzenia z historii Polski” lub „Ważne wydarzenia z historii Warmii i Mazur” oraz tekst „Forum historyczne”).
5. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zniszczenie lub zagubienie prac podczas przesyłki.
6. Konferencja odbędzie się 7 maja 2020 roku. Termin może ulec zmianie.

§ 6

Zasady przyznawania nagród

1. Nad przebiegiem i poprawnością merytoryczną przedsięwzięcia czuwa Komisja.
2. W skład Komisji wchodzi:
 - Dwóch przedstawicieli Organizatora
 - Przedstawiciel Muzeum Historycznego w Ełku
 - Przedstawiciel Mazurskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli w Ełku
3. Kryteriami oceny pracy będą:
 - 1) trafność doboru tematu pracy,
 - 2) wartość merytoryczna i edukacyjna,
 - 3) poprawność warsztatowa,
 - 4) oryginalność ujęcia tematu,
 - 5) poprawność językowa i kompozycja,
 - 6) samodzielność pracy,
 - 7) stopień trudności,
4. Komisja przyzna nagrody i wyróżnienia w kategoriach:
 - Dla kategorii- Zapomniane wydarzenia z historii Polski:
 - za najlepszą pracę
 - za najciekawszą prezentację
 - za najlepsze wystąpienie publiczne
 - Dla kategorii- Ważne wydarzenia z historii Warmii i Mazur
 - za najlepszą pracę
 - za najciekawszą prezentację

HONOROWY
PATRONAT



ORGANIZACJA



- za najlepsze wystąpienie publiczne

5. Komisja oprócz nagród wymienionych w § 6 ust. 3 może przyznać co najmniej cztery wyróżnienia (dwa wyróżnienia w każdej z kategorii)
6. Decyzje Komisji Konferencji są ostateczne.
7. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną opublikowane.
8. Uczestnicy i przygotowujący uczniów nauczyciele otrzymają pamiątkowe podziękowanie.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w konferencji oznacza pełną i nieodwołalną akceptację warunków niniejszego regulaminu.
2. Sprawy nieujęte w niniejszym regulaminie oraz kwestie sporne rozstrzyga Komisja.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konferencji w każdym czasie.
4. Przebieg konferencji zostanie utrwalony przez organizatora poprzez stworzenie zapisu audiowizualnego oraz fotograficznego.
5. Rejestracja uczestnictwa oraz udział w konferencji jest równoznaczne z wyrażeniem przez uczestnika zgody do wykorzystania jego wizerunku do nagrań i zdjęć oraz wyrażeniem przez uczestnika zgody na komercyjne ich rozpowszechnianie.